



# LICENCIATURA EN DISEÑO DIGITAL Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EL RETOÑO

El egresado de Licenciatura en Diseño Digital y Producción Audiovisual cuenta con las competencias profesionales necesarias para su desempeño en el campo laboral, en el ámbito local, regional y nacional.

El egresado de Licenciatura en Diseño Digital y Producción Audiovisual se distingue por poseer las competencias profesionales esenciales que respaldan su desempeño con éxito en el dinámico entorno laboral, abarcando tanto el ámbito local como el regional y nacional. Este perfil integral no solo se ajusta a las demandas actuales del sector, sino que también anticipa y se adapta a las transformaciones y desafíos emergentes de la Licenciatura en Diseño Digital y Producción Audiovisual. Su capacidad para integrar conocimientos técnicos especializados, habilidades analíticas y una visión innovadora lo posiciona como un profesional altamente cualificado y preparado para contribuir significativamente al avance de la disciplina y a la resolución eficiente de problemáticas complejas en distintos contextos.

## COMPETENCIAS DE EGRESO

- ✓ Desarrollar modelos físicos, digitales mediante técnicas de representación visual, principios de diseño, metodologías de proceso de diseño y estrategias de mercadotecnia para contribuir al posicionamiento de productos y servicios con un enfoque de responsabilidad social, equidad, inclusión, excelencia, vanguardia, innovación e interculturalidad.
- ✓ Crear contenidos audiovisuales a través de técnicas narrativas, storyboard, animático, animación 2D y 3D para la comunicación visual de productos y servicios.
- ✓ Gestionar proyectos audiovisuales y de diseño digital considerando técnicas de animación avanzada, administración de proyectos, diseño del producto, técnicas de postproducción para cumplir los objetivos de comunicación de manera innovadora del cliente y usuario logrando la competitividad del mercado global.

## OCCUPACIONES PROFESIONALES

El egresado de Licenciatura en Diseño Digital y Producción Audiovisual podrá desenvolverse en las siguientes unidades productivas y sociales tales como:

- Empresas del sector industrial
- Despachos de Diseño
- Casas productoras
- Agencias de mercadotecnia
- Agencias de publicidad
- Agencias de social media
- Agencias enfocadas a la tecnología de la información
- Empresas de desarrollo de videojuegos y aplicaciones móviles
- Canales de Televisión
- Profesionista independiente
- Su propia empresa
- Sector Gobierno
- Industria del Entretenimiento

El egresado de la Licenciatura en Diseño Digital y Producción Audiovisual podrá desempeñarse atendiendo los siguientes puestos de trabajo:

- Director Creativo
- Diseñador Medio Senior
- Animador Medio Senior 2D
- Animador Medio Senior 3D
- Modelador 3D
- VFX
- Freelance
- Post-productor
- Jefe de Producción
- Editor de Audio y Video
- Diseñador Web

# LICENCIATURA EN DISEÑO DIGITAL Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EL RETOÑO

## PERFIL DE INGRESO DEL ASPIRANTE

### Habilidades y capacidades transversales:

- Habilidad para indagar, analizar y transmitir información procedente de diversas fuentes.
- Habilidad para escuchar, interpretar y expresar mensajes en distintos contextos.
- Capacidad para expresar de forma clara sus ideas tanto oral como escrita.
- Capacidad para resolver problemas a partir de métodos establecidos.
- Capacidad para aprender por iniciativa propia a lo largo de la vida.
- Capacidad de trabajar de manera colaborativa para el cumplimiento de metas.
- Fomentar la inclusión, reconocimiento y respeto por la diversidad cultural, de creencias, valores, ideas, prácticas sociales y de género.
- Interés por participar con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, entidad, México y el mundo.

### Habilidades y capacidades específicas del perfil de ingreso:

- **Habilidades de pensamiento crítico:** La capacidad de analizar, evaluar y resolver problemas.
- **Habilidades para la innovación:** La habilidad para desarrollar ideas originales y aplicarlas en contextos prácticos.
- **Habilidades para la creatividad y percepción artística.**
- **Capacidad en resolución de problemas matemáticos básicos.**
- **Habilidades para la representación visual.**
- **Capacidad para la concepción y percepción espacial.**

CONSULTA EL MAPA CURRICULAR  
DE LA CARRERA



LICENCIATURA EN DISEÑO DIGITAL  
Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL  
TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO  
EN DISEÑO Y ANIMACIÓN DIGITAL